



QUÉ

El libro mágico de todos los cuentos, en el que se escriben todas las historias que se cuentan en todos los lugares del mundo, ha sido capturado y encerrado en una caja “anticuentos” por los enfadados *Libromorfos*.

No podrán escribirse más relatos, no podrán contarse porque nadie los conocerá, ni los recordará. Si logramos descubrir el código secreto que la abre, podremos liberarlo. Para ello, será preciso resolver varias pruebas y pistas.

PARA QUIÉNES

La propuesta está diseñada para realizar con niños y niñas de entre 5 y 12 años

QUÉ PRETENDE

Busca despertar el gusto por los libros y la literatura, alimentar la curiosidad sobre títulos de cuentos, también facilitar el trabajo cooperativo y potenciar la capacidad de escucha de los menores

QUÉ TRABAJA

Lectura rápida, lectura en voz alta, destreza visual, concentración óptica y agilidad manipulativa

LECTORES INTRÉPIDOS

ESCAPE BOOK

CÓMO

PROCESO

El grupo se adentra en el mundo de los *Libromorfos*, libros que están enfadados porque nadie los quiere leer y cada vez menos gente los cuida o los cuenta. Tal es su enojo, que se han doblado sobre sí mismos y no quieren que nadie más escriba, ni cuente, ni lea. Pero intentaremos que cambien de opinión.

Petra, la investigadora “salvacuentos”, necesitará la ayuda de un equipo de agentes para descubrir el código que puede liberar al *Libro Mágico de Todos los Cuentos*. La caja fuerte tiene una contraseña de cinco letras. Para descifrarla, el grupo deberá superar sendas pruebas, ayudándose de los elementos de la maleta de Petra: una lupa gigante, un abanico rascador extragrande, unas gafas de visión especial y una linterna de rayos ultravioleta.

RECURSOS NECESARIOS

- Una monitora que conduce al grupo
- Urna con el libro
- Candado
- Magnetófono
- Material manipulables
 - caja de madera
 - abanico
 - letras de colores
 - lupa
 - gafas coloreadas de rojo

CLAVES DE ÉXITO

Los juegos que plantean retos resultan motivadores para estas edades, y más cuando los aciertos tienen recompensas (las letras que van ganando).

El hecho de tener un límite de tiempo para ir superando las pruebas, que genera excitación.

Escuchar el cuento final que les reserva Petra.

LECTURAS

Petra habla con el grupo de libros, autores y sagas como *El diario de Greg*, *Momo*, *La historia interminable*, *El principito*, *Matilda*, o *Peter Pan*. También cuentos cuando son niños pequeños: *Rapunzel*, *Los tres cerditos*, *Caperucita Roja*...